

# JUNI

## NORDDEUTSCHE TANZWERKSTATT **2017** **SOMMERTANZPLAN**

## events

„upstairs“

# WELCOME!

**Do 22.06.**

**12:15 – 13:30**  
**Ballett**  
**„Traumtänzer“**  
♥ ❁ Christine

**18:15 – 19:15**  
**Floorbarre**  
● Daniela

**19:30 – 21**  
**TaiJi Quan**  
● Frank

**FR 23.06.**

**09 – 10:30**  
**Gesundheits-  
Qigong**  
● Frank

**10:45 – 12**  
**Ballett Erw &  
Jeunesse 1/2/3**  
● Gabi

**16:15 – 17:30**  
**Ballett**  
**„Traumtänzer“**  
❁ Kerstin

**18:30 -19:30**  
**Modern Jazz**  
● Kerstin

ab **19:30**  
**Movin' Voices**

**SA 24.06.**

**10 – 11**  
**Irish für Kinder**  
**von 6- 10 Jahren**  
● Esther

**11– 12**  
**Irish**  
**Jugend & Erw.**  
♥ ❁ Esther

**12:15 – 13:30**  
**Ballett**  
**„Traumtänzer“**  
♥ ❁ Beth

**13:30 – 14:45**  
**Modern Dance**  
**Contemporary**  
❁ ● Beth

# SOMMERTANZPLAN 2017

# events

„upstairs“

# JUNI

Mo 26.06.

**10:30 – 11:45**  
**Modern Dance Contemporary**  
 ♥ ❄️ Daniela

**12 – 13:15**  
**Ballett „Traumtänzer“**  
 ❄️ Gabi

**17:35 – 19**  
**Ballett Erw & Jeunesse 1/2/3**  
 ❄️ Gabi

**19 – 19:30**  
**Spitze** Beitrag: 5 Euro  
 ❄️ Gabi

**20 – 21:30**  
**Irish Class**  
 ❄️ ⚙️ Esther/Eva

Di 27.06.

**11:45 -12:45**  
**Yoga**  
 ● Vera

**17:30 -19**  
**Ballett Erw & Jeunesse 1/2/3**  
 ❄️ Gabi

**19 – 20**  
**Irish**  
 ❄️ ⚙️ Gabi

**20 – 21:30**  
**Modern Dance Contemporary**  
 ❄️ Beth

Mi 28.06.

**12:15 – 13:30**  
**Ballett „Traumtänzer“**  
 ❄️ Gabi

**17.30 – 19**  
**Irish Probe**  
 🌀 Gabi

**19 – 20**  
**American Tap**  
 ❄️ 🌀 Gabi

**20 – 21:30**  
**Ballett**  
 ⚙️ 🌀 Beth

**21:30 – 22**  
**Spitze** Beitrag: 5 Euro  
 ⚙️ 🌀 Beth

Do 29.06.

**18:15 – 19:15**  
**Floorbarre**  
 ● Daniela

**19:30 – 20:45**  
**Ballett „Traumtänzer“**  
 ♥ ❄️ Beth

FR 30.06.

**10:45 – 12**  
**Ballett Erw & Jeunesse 1/2/3**  
 ❄️ Demis

**18:30 – 19:30** ab **19:30**  
**Modern Jazz** **Movin' Voices**  
 ● Daniela

# JULI

SA 01.07.

**11 – 12**  
**Irish Kinder/Jugend & Erwachsene**  
 ♥ ❄️ Esther

**12:15 – 13:30**  
**Ballett „Traumtänzer“**  
 ♥ ❄️ Daniela

**13:30 – 14:45**  
**Modern Dance Contemporary**  
 ♥ ❄️ Daniela

So 02.07.

**15:00 -17:00**  
**Workshop American Tap für Anfänger**  
 ● Maria - Beitrag: 10 Euro

Mo 03.07.

**10:30 – 12**  
**Modern Dance**  
**Contemporary**  
 ☿ Tiago

**12 – 13:15**  
**Ballett**  
**„Traumtänzer“**  
 ☿ Philip

**17:35 – 19**  
**Ballett Erw &**  
**Jeunesse 1/2/3**  
 ☾ Philip

**19 - 20**  
**Tribal-Fusion**  
**Belly Dance**  
 ● Patricia

**20 – 21:30**  
**Irish**  
 ☾ ☼ Esther

Di 04.07.

**11:45 – 12:45**  
**Yoga**  
 ● Vera

**18:30 – 19:30**  
**Bodypercussion**  
 ● Barbara

**19:30 – 21:30**  
**Modern Dance**  
**Contemporary**  
 ☾ Tiago

Mi 05.07.

**12:15 - 13:30**  
**Ballett**  
**„Traumtänzer“**  
 ♥ ☿ Philip

**17:30 – 19:30**  
**Irish**  
 ☼ Gabi

**19:30 – 21:30**  
**Contact**  
**Improvisation**  
 ☿ ☾ Tiago

Do 06.07.

**12:15 - 13:30**  
**Ballett**  
**„Traumtänzer“**  
 ♥ ☿ Philip

**17 – 18**  
**Floorbarre**  
 ● Daniela

**18 – 19:30**  
**Ballett Erw &**  
**Jeunesse 1/2/3**  
 ☾ Philip

**19:30 – 21:30**  
**Contact**  
**Improvisation**  
 ☿ ☾ Tiago

FR 07.07.

**10:45 – 12**  
**Ballett Erw &**  
**Jeunesse 1/2/3**  
 ☾ Gabi

**17 – 18:15**  
**Ballett**  
**„Traumtänzer“**  
 ☿ Philip

**18:30 – 19:30**  
**Modern Jazz**  
 ● Daniela

ab **19:30**  
**Movin' Voices**

SA 08.

&

So 09.7.

**Ganztägig:**

**Workshop Irish Dancing**

mit Janna Hoppe

Kosten-und Anmeldepflichtig, nähere Infos unter:

[www.norddeutsche-tanzwerkstatt/aktuelles](http://www.norddeutsche-tanzwerkstatt/aktuelles)

# JULI

NORDDEUTSCHE TANZWERKSTATT

## SOMMERTANZPLAN 2017

## events

„upstairs“

Mo 10.07.

**10:30 – 11:45**  
Modern Dance  
Contemporary  
♥ ☿ Philip

**12 – 13:15**  
Ballett  
„Traumtänzer“  
☿ Philip

**17:35 – 19**  
Ballett Erw &  
Jeunesse 1/2/3  
☿ Philip

**20 – 21:30**  
Irish  
☿ ⚙ Lisa

Di 11.07.

**10 – 11**  
Steptanz  
☿ Heike

**11 – 12**  
Einfach Tanzen!  
☉ Heike

**19 - 20**  
Irish  
☿ ♥ ☿ Lisa

**20:00 – 21.30**  
Modern Dance  
Contemporary  
☿ Wesley

Mi 12.07.

**10 – 11**  
Steptanz  
☿ Heike

**11 – 12**  
Einfach Tanzen!  
☉ Heike

**12:15 – 13:30**  
Ballett „Traumtänzer“  
♥ ☿ Philip

**17:30 – 19:45**  
Irish  
☿ Melanie

**20 – 21:30**  
Ballett  
⚙ ☿ Demis

Do 13.07.

**12:15 – 13:30**  
Ballett  
„Traumtänzer“  
♥ Christine

**17 – 18**  
Tribal-Fusion  
Belly Dance  
☉ Patricia

**18 – 19:30**  
Jazz Dance  
☿ Heike

**19:30 – 21**  
Exercise und Spitze Beitrag: 5 Euro  
Variationen aus dem Klassischen  
Repertoire ⚙ ☿ Demis

FR 14.07.

**10:45 – 12**  
Ballett Erw &  
Jeunesse 1/2/3  
☿ Wesley

**16:15 – 17:30**  
Ballett  
„Traumtänzer“  
☿ Christine

**18:30 - 19:30**  
Modern Jazz  
☉ Daniela

ab **19:30**  
Movin Voices

SA 15.07.

**12:15 – 13:30**  
Ballett  
„Traumtänzer“  
♥ ☿ Christine

**13:30 – 14:45**  
Modern Dance  
Contemporary  
☿ Daniela

**16 – 17:30**  
Jazz Dance  
☿ Heike

So 16.07.

**16 – 19 Contact Improvisation CLASS INTO JAM**  
☉ Bernd & Nadja

# JULI

Mo 17.07.

NORDDEUTSCHE TANZWERKSTATT

## SOMMERTANZPLAN 2017

### events

„upstairs“

**10:30 – 11:45**  
**Modern Dance**  
**Contemporary**  
♥ ☿ Kerstin

**12 – 13:15**  
**Ballett**  
**„Traumtänzer“**  
☿ Kerstin

**17:35 – 18:50**  
**Ballett Erw &**  
**Jeunesse 1/2/3**  
☉ Christine

**18:50 – 19:20**  
**Spitze**  
☉ Christine  
Beitrag: 5 Euro

**20 – 21:30**  
**Irish**  
☉ ☼ Gabi

Di 18.07.

**19:45 – 21:15**  
**Modern Dance**  
**Contemporary**  
☉ Beth

Mi 19.07.

**12:15 – 13:30**  
**Ballett „Traumtänzer“**  
♥ ☿ Kerstin

**17:30 – 19**  
**Irish Probe**  
☼ Gabi

**19 – 20**  
**American Tap**  
☼ Maria/Gabi

**20 – 21:30**  
**Ballett**  
☼ ☼ Kerstin

**21:30-22**  
**Spitze/** Beitrag: 5 Euro  
☼ ☼ Kerstin

Do 20.07.

**12:15 – 13:30**  
**Ballett „Traumtänzer“**  
♥ Christine

**19:30 – 21**  
**Exercise und Spitze** Beitrag: 5 Euro  
**Variationen aus dem Klassischen Repertoire**  
☼ ☼ Demis

FR 21.07.

**10:45 – 12**  
**Ballett Erw &**  
**Jeunesse 1/2/3**  
☉ Gabi

**16:15 – 17:30**  
**Ballett**  
**„Traumtänzer“**  
☿ Kerstin

**18:30 -19:30**  
**Modern Jazz**  
☉ Gabi

ab **19:30**  
**Movin Voices**

SA 22.07.

**10 – 11**  
**Irish für Kinder**  
**von 6- 10 Jahren**  
☉ Gabi

**11 – 12**  
**Irish**  
**Jugend & Erwachsene**  
♥ ☿ Gabi

**12:15 – 13:30**  
**Ballett**  
**„Traumtänzer“**  
♥ ☿ Beth

**13:30 – 14:45**  
**Modern Dance**  
**Contemporary**  
☉ Beth

SO 23.07.

**15 -17 Uhr** **Workshop American Tap für Anfänger**  
☉ Maria - Beitrag: 10 Euro

### Probenwoche Garbsen

**Mo 24. 07.**

**10:30 – 11:45**

**Modern Dance  
Contemporary**

♥ ☘ Kerstin

**12 – 13:15**

**Ballett  
„Traumtänzer“**

☘ Kerstin

**17:35 – 19**

**Ballett Erw &  
Jeunesse 1/2/3**

☉ Demis

**19 – 19:30**

**Spitze** Beitrag: 5 Euro

☉ Demis

**Di 25. 07.**

**11:45 -12:45**

**Yoga**

☉ Vera

**19:30 – 21**

**Modern Dance/Contemporary**

☉ Wesley

**Mi 26. 07.**

**12:15 – 13:30**

**Ballett „Traumtänzer“**

♥ ☘ Kerstin

**20 – 21:30**

**Ballett**

☼ ☵ Wesley

**Do 27. 07.**

**12:15 – 13:30**

**Ballett  
„Traumtänzer“**

♥ ☘ Kerstin

**19:30 – 21**

**Exercise und Spitze:**

**Variationen aus dem Klassischen Repertoire** Beitrag: 5 Euro

☼ ☵ Demis

**FR 28. 07.**

**10:45 – 12**

**Ballett Erw &  
Jeunesse 1/2/3**

☉ Wesley

**16:15 – 17:30**

**Ballett  
„Traumtänzer“**

☘ Kerstin

**18:30 – 19:30**

**Modern Jazz**

☉ Daniela

**ab 19:30**

**Movin Voices**

**SA 29. 07.**

**12:15 – 13:30**

**Ballett  
„Traumtänzer“**

♥ ☘ Demis

**13:30 – 14:45**

**Modern Dance  
Contemporary**

☉ Wesley

JULI

Mo 31.

AUGUST

Di 01.08

Mi 02.08

**10:30 – 11:45**  
**Modern Dance**  
**Contemporary**  
 ♥ 🌀 Kerstin

**12 – 13:15**  
**Ballett**  
**„Traumtänzer“**  
 🌀 Kerstin

**14:30 – 17:30**  
**„Auf & Davon“**  
 siehe Probenplan

**17:35 – 18:45**  
**Ballett**  
 🌀 Kerstin

**18:45 – 20:05**  
**Exercise &**  
**Probe Jeunesse**  
 Gabi

**20:05 – 21:30**  
**Irish Probe**  
 ⚙️ Gabi

**12:00 – 15:00**  
**„Auf & Davon“**  
 siehe Probenplan

**15:30 – 16**  
**Exercise**  
**für Jeunesse 2&3**  
 🌀 Gabi

**16 – 18:30**  
**Probe**  
**Ballet Jeunesse2&3**  
 Gabi

**19 – 20**  
**Irish**  
 🌀 Melanie

**20 – 21**  
**Modern Dance**  
**Contemporary**  
 🌀 Beth

**21 – 21:30**  
**Probe Tango**  
 Beth

**12:15 – 13:30**  
**Ballett**  
**„Traumtänzer“**  
 Euro  
 ♥ 🌀 Kerstin

**13:30 – 17**  
**„Auf & Davon“**  
 siehe Probenplan

**17:30 – 19**  
**Irish**  
 🌀 Probe Gabi

**19 – 20**  
**American Tap**  
 ⚙️ Probe Maria

**20 – 21:30**  
**Ballett**  
 ⚙️ 🌀 Gabi

**21:30 - 22**  
**Spitze**  
 ⚙️ 🌀 Gabi Beitrag: 5

## FROM HERE

WE CONTINUE WITH THE NORMAL SCHEDULE



# NORDDEUTSCHE TANZWERKSTATT 2017

# SOMMERTANZPLAN

## Live Musik

Unsere hervorragenden Pianistinnen **Ikuko Nagai und Lidija Meyer** begleiten die Ballettstunden live am Klavier und schaffen eine einmalige Atmosphäre in den Klassen.

### Teilnahme

## Mitglieder der Tanzwerkstatt trainieren kostenlos!

Es ist keine vorherige Anmeldung für die Kurse notwendig (Ausnahmen sind die Workshops am 2., 8./9., 23.7.)

Es gibt keine Teilnehmerbegrenzung.

Bitte habt Verständnis, daß es nicht vorhersehbar ist, ob die Kurse voll oder weniger voll werden.

### Kosten

Nach dem „All-you-can-dance“-Prinzip ist es dabei egal wieviele Kurse Du belegst.

Externe zahlen 12 EUR pro Kurs oder haben die Möglichkeit eine „600 Minuten- Karte“ für 125 Euro zu erwerben (ermäßigt für 115 Euro).

Während des Sommertanzplans werden Mitgliedern und Externen, die auf „600 Minuten- Karte“ trainieren, pro Kurs pauschal nur 60 Minuten angerechnet, unabhängig von der Kursdauer.


Für 30-minütige Einheiten mit Spitze sind, wie auch während der regulären Unterrichtsperiode, je 5 EURO pro Mitglied zu zahlen.



NORDDEUTSCHE TANZWERKSTATT **2017**  
**SOMMERTANZPLAN**

„upstairs“

Leistungsstufen

 = **OPEN CLASS** - alle Leistungsstufen können teilnehmen

 = **EINSTEIGER** - 0-1 Jahr Unterricht

 = **ANFÄNGER** - ab 1 - 2 Jahre Unterricht

 = **MITTELSTUFE 1** - mindestens 2-3 Jahre Unterricht

 = **MITTELSTUFE 2** - mindestens 3-4 Jahre Unterricht

 = **FORTGESCHRITTEN** - mind. 4-5 Jahre Unterricht

Die Einteilung der Leistungsstufen im **SOMMERTANZPLAN 2017** geben nur eine ungefähre Orientierung in welchem Kurs Du am Besten aufgehoben bist. Es ermöglicht der Lehrkraft sich optimal auf die Stunde vorzubereiten.



# Kurse

## Tribal Fusion Bellydance Basics

## Bodypercussion

## Floor Barre

# NORDDEUTSCHE TANZWERKSTATT 2017 SOMMERTANZPLAN



### Patricia Zarnovican

03. / 13. Juli

Schnupperstunden für alle Neugierigen, open Level.

Tribal Fusion Bellydance ist eine moderne Mischung aus orientalischem Tanz, ATS (American Tribal Style Bellydance) sowie zeitgenössischen Tanzformen wie Modern Dance, HipHop, Breakdance u.a. Binnenkörperliche Muskelisolationen, schlängelnde Körperwellen und präzise Akzente bilden die Kernelemente dieser Tanzform. In diesen drei Schnupperstunden erarbeiten wir neben der Grundhaltung einige Basistechniken und setzen sie zu kurzen, effektiven Übungskombis zusammen.

### Barbara von Knobelsdorff

04. Juli

Bodypercussion ist Rhythmus pur! Dein Körper wird zum Instrument! Das Trommeln mit und auf dem eigenen Körper ist eine der ursprünglichsten Formen, Musik zu machen und zu erleben. Wir werden gemeinsam die verschiedenen Klänge unseres Körpers entdecken, unser Rhythmusgefühl stabilisieren und kleine Bodypercussion- Stücke einstudieren.

Let's move and groove!

### Daniela Niemietz

22. / 29. Juni / 6. Juli

Floor-Barre ist ein ganzheitliches Körpertraining, das auf der Grundlage des klassischen Stangen-Exercice entstanden ist. Die Übungen werden hierbei größtenteils in Rücken-, Bauch- oder Seitlage ausgeführt und ermöglichen ein sehr achtsames, kleinschrittiges Arbeiten auf individuellem Anforderungsniveau. Floor-Barre führt insbesondere zu einer bewussteren Platzierung des Beckens, einer Verbesserung der Tiefenmuskulatur, zu einem koordinierteren Einsatz der Arbeitsmuskulatur sowie zu einer Verbesserung der Beweglichkeit und stellt somit eine gute Ergänzung zu verschiedensten Tanzstilen dar.

# NORDDEUTSCHE TANZWERKSTATT 2017

## SOMMERTANZPLAN

„upstairs“

## Gastlehrer- lehrerinnen

Patricia Zarnovican  
| Tribal Fusion

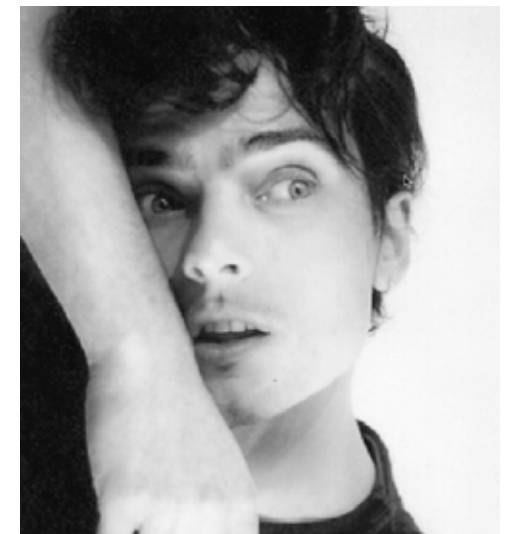
Wesley D'Alessandro  
| Ballett  
| Modern Dance  
| Contemporary

Weitere Biographien von Lehrern, die nicht nur während des Sommer-  
tanzplans sondern auch regulär in der Tanzwerkstatt unterrichten  
findet ihr auf der Homepage unter [www.norddeutsche-tanzwerkstatt.de](http://www.norddeutsche-tanzwerkstatt.de)

Patricia gehört zu den ersten und bekanntesten Tribal-Fusion-Tänzerinnen in Deutschland. Seit der Gründung ihres Tribes perlatentia hat sie sich voll und ganz auf diese besondere und anspruchsvolle Tanzform spezialisiert - das macht ihre Auftritte und ihren Unterricht besonders fundiert und tiefgründig. Ihr liegt besonders am Herzen, ihren Schülern und ihrem Publikum einen eigenen, persönlichen Zugang zur Tribal Fusion jenseits der Klischees zu ermöglichen. Patricia tanzt & unterrichtet inzwischen in aller Welt, zuletzt z.B. in Norwegen, der Türkei, Polen, Israel, Japan, der Schweiz und den USA, hier sogar in der Heimatstadt des Tribal Styles, San Francisco. Beim Oriental Fantasy Festival 2012 in Berlin tanzte sie gemeinsam mit Rachel Brice und Samantha Emanuel das von Horacio Cifuentes choreografierte Trio „Tribute to Miss Ruth“.



Wesley wurde in São Paulo/Brasilien geboren. Er studierte zeitgenössischen Tanz und Choreographie an der Anhembi Morumbi Universität São Paulo, wo er 2003 den Bachelor »Tanz und Bewegung« verliehen bekam. Seit 2006 arbeitet er als Gasttänzer, Choreograph und Ballettmeister in Deutschland u.a. am Hessischen Staatstheater Wiesbaden, am Schauspielhaus und an der Staatsoper Hannover sowie am Theater Hagen. Beim Euro-Scene Festival 2009 in Leipzig bekam Wesley für seine Arbeit »should have a chair« den Publikumspreis für das beste deutsche Tanzsolo und wurde mit demselben Stück zum 8. Norddeutsches Tanztreffen in Hannover eingeladen. Für seine Arbeit als Choreograph in der freien Theaterproduktion »Hannover Central Station« von Iyabo Kacmarek wurde ihm 2012 der Kulturpreis »pro visio« der Stiftung Kulturregion Hannover verliehen.



## Gäste

Tiago Manquinho  
| Modern Dance  
Contemporary

| Contact Improvisation

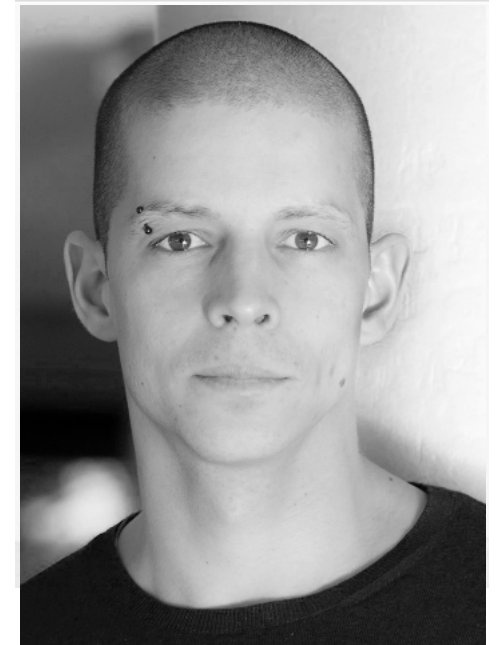
# NORDEUTSCHE TANZWERKSTATT 2017 SOMMERTANZPLAN

„upstairs“

Seit der Spielzeit 2015/16 ist der Portugiese Tiago Manquinho als Tänzer und Hauschoreograph am Tanztheater des Staatstheaters Braunschweig unter der Leitung von Gregor Zöllig engagiert. 2013 war er Preisträger der Theater- und Konzertfreunde Bielefeld. Im Mai 2017 Premiere seines Tanzabends „Nice to meet you?“ mit dem Tanztheater Braunschweig. 2016 Uraufführungen seiner Tanzstücke „Who the fuck is Alice?“ beim TanzArt Festival in Gießen, sowie „Am sechsten Tag...“ am Staatstheater Braunschweig statt. Eigene Stücke im Rahmen des Junge-Choreographen-Abend 2003 am Staatstheater Braunschweig: „NewSeductionBar“, sowie am Theater Bielefeld im Rahmen der Reihe „Tanzspotting“ (2006 bis 2014): „Masochistic Baby“, „World Wide Winners“, „Nomis“ (in Zusammenarbeit mit Simon Wiersma), „Schwarze Schwalben“, „Hochwasser“. Im Rahmen des Community Tanzprojekts „Zeitsprung“ choreographierte er mehrfach für Schüler, Senioren, arbeitslose Jugendliche, jugendliche Flüchtlinge, Kinder und Erwachsene mit Migrationshintergrund, straffällige Jugendliche, Jugendliche mit Behinderungen und Förderbedarf.

Parallel zu seiner Choreographen und Tänzertätigkeit unterrichtet er an verschiedenen Schulen und gibt Tanzworkshops für Amateure und Profis. Seit 2014 ist er Lehrbeauftragter für Tanz (Contact-Improvisation) an der Universität Bielefeld (Fakultät Sportwissenschaft). Als Tänzer war er bei der Companhia Nacional de Bailado (1997/1999) in Lissabon unter der Leitung von Jorge Salavisa, der Semperoper Dresden (2000/2002) unter Vladimir Derevianko und am Staatstheater Braunschweig (2002/2004) unter Henning Paar. Danach tanzte er an den Städtischen Bühnen Osnabrück (2004/2005), sowie am Theater Bielefeld (2005 bis 2015) (beides unter der Leitung von Gregor Zöllig).

Er tanzte in Choreographien von u.a. Vaslav Nijinski, Michael Corder, Ted Brandsen, Rui Lopes Graça, John Neumeier, Uwe Scholz, John Cranko, Robert North, Tom Schilling, Vladimir Derevianko, Hans Henning Paar, Gregor Zöllig, Lionel Hoche, Shlomi Bitton, Jo Stromgren, Guy Weizman/Roni Haver, Simone Sandroni, Roberto Galvan, André Gingras, Guilherme Botelho, Henrietta Horn, Mary Wigman, Rainer Behr und Reinhild Hoffmann. Seine Ausbildung in klassischem und zeitgenössischem Tanz erhielt er an der Escola de Dança Conservatório Nacional in Lissabon, die er 1997 mit dem Diplom zum Bühnentänzer abschloss.



# Gäste

Barbara v.Knobelsdorff  
| Bodypercussion

Vera Hoppe de Barriga  
| Yoga

## NORDDEUTSCHE TANZWERKSTATT **2017** **SOMMERTANZPLAN**

„upstairs“

Dipl.-Rhythmikerin, unterrichtet Stomp, Bodypercussion, Rhythmik und Klavier für alle Altersstufen Dipl.Rhythmiklehrerin, langjährige Unterrichtstätigkeit an der Musikschule Hannover; seit 2012 freiberuflich tätig mit den Schwerpunkten Stomp, Bodypercussion, Rhythmik und Klavier für Kinder und Erwachsene



09.2015 Leitung eines interkulturellen Tanzprojektes für Menschen ab 55 im IIK (Faustgelände) - 04.11. 2014 Beginn Yogastunden am Deutschen Theater in Göttingen - 15.10.2014 Umzug nach Hannover - 07.2014 Rückkehr aus Lima, Peru nach Deutschland - 06.2013 Eröffnung eines eigenen Yogaraumes - 10.2012 - 05/2013 Yogakurse im Kulturzentrum „Cholas Bravas“ - 09.2012 Beginn Arbeit als Gartengestalterin - 08/2012- 06/2013 Yogakurse für Schwangere und Rückbildungsyoga mit Baby im Yogazentru „Arbol de la vida“ - 04/2012 Workshops in dem Yogazentrum „Casa Ninfa“ - 2011 - 2012 Leitung des eigenen Bauprojekts Apartment mit Intensiver Dachbegrünung - 05/2011 Beginn von Yogakursen für Kleinkinder im deutschen Kindergarten „Kunterbunt“ - 01/2011 Umzug nach Lima, Peru - 10/2010 + Workshops Eltern-Kind Yoga - 2010 Beginn von Yogakursen im Radsportverein Wombach - 2009 Beginn Yogakurse und Workshops an der Volkshochschule Lohr am Main. - 03.02.2007 Beginn der Leitung von Yogakursen im Wellnesscenter „Vitalis“ in Lohr am Main 05/2006 - 08/2005 - 01/2006 Fortbildung in Brasilien, in den Zweigen Yoga-Therapie - 01/2005 Kursleiterin bei der Yogaschule „Merudanda“ (Aachen) - 12/2004 Erfolgreiche Beendigung Ausbildung als Yogalehrerin(Yoga-Vidya) - 05/2004 Beginn der Arbeit als freischaffende Designerin und Künstlerin - 03/2004 Diplom als Produktdesignerin - 10/2001 - 03.2002 Auslandssemester, UFSC, Florianopolis, Brasilien - 05/2000 Beginn der Yogapraxis - 10/1999 Beginn des Studiums an der Fachhochschule Aachen Fachrichtung Produkt-Design 06 - 09/1999 07 - 12/1998 Soziales Praktikum in Buenos Aires, Arbeit mit Kindern in einem Elendsviertel - 1991 - 2005 Tanzunterricht bei „Dance Loft“(Jazz, moderner Tanz)



# Gäste

Demis Moretti  
| Ballett & Spitzentanz

Alle anderen Kurse  
und  
alle anderen Lehrer

## NORDDEUTSCHE TANZWERKSTATT 2017 SOMMERTANZPLAN

„upstairs“

Der gebürtige Brasilianer studierte klassisches Ballett bei Andrei Koudelin, Boris Stotjkov, Aleksander Bogatirev, Tatiana Leskova und Marc de Graef und erhielt 1996 ein Stipendium an der Leipziger Oper. 1997 war er an der Cisne Negro Dance Company, São Paulo/Brasilien, engagiert, wo er mit Choreographen wie Mark Baldwin, Patrick Delcroix, Itzik Galili und Vasco Wellenkamp zusammenarbeitete. Mit dieser Kompanie trat er in Europa, Afrika, Nord- und Südamerika auf und war zwischen 2001 und 2004 erster Tänzer in der Ballettproduktion »Der Nussknacker«. 2005 wurde Demis Moretti von Ben van Cauwenbergh als Solist an das Hessische Staatstheater Wiesbaden engagiert, wo er mit Choreographen wie Franz Brodman, Jean Renshaw und Stephan Thoss zusammenarbeitete und in Japan, Spanien, Österreich und Deutschland auftrat. Seit der Spielzeit 2007/08 tanzt Demis Moretti in der Kompanie von Jörg Mannes in Hannover, wo er auch mit Johan Inger, Mauro Bigonzetti, Hans van Mannen und anderen gearbeitet hat.



, die Teil des regulären Stundenplans sind

, die regulär in der Tanzwerkstatt unterrichten findest Du auf der Homepage:

[www.norddeutsche-tanzwerkstatt.de](http://www.norddeutsche-tanzwerkstatt.de)



Gäste

Special

mit Paul Clarke  
| Ballett & Spitzentanz

NORDDEUTSCHE TANZWERKSTATT **2017**  
**SOMMERTANZPLAN**

„upstairs“

**Ein Highlight das ihr nicht verpassen solltet !**

**Vom 14. – 18. August wird Paul Clarke von der Rambert Ballet School aus London die Ballettklassen für Erwachsene (ab Mittelstufe) und für die Jeunesse Klassen geben.**

Paul Clarke ist Brite und erhielt seine Ausbildung zum Tänzer an der renommierten Rambert School of Ballet and Contemporary Dance sowie an der Central School of Ballet, beide in London. Nach seinem Studium trat er sein erstes Engagement am Ballett der Deutschen Oper am Rhein in Düsseldorf an und tanzte in Balletten von George Balanchine, Jiri Kylian, Heinz Spoerli, Erich Walter und Roland Petit. Außerdem war er in Malmö, Schweden engagiert und langjähriger Solist der Niedersächsischen Staatsoper Hannover. Dort tanzte er in allen Hauptrollen des klassischen und zeitgenössischen Repertoires. Paul hat ein Bachelor's Degree with Honours von der Wimbledon School of Art in Theater-Design. Er entwarf Kostüme für Opern, Ballette, zeitgenössischen Tanz, Kindertheater und mehrere West End Musicals.

Nach dem Abschluss des Professional Dancers Teaching Course der Royal Academy of Dance in London, den er mit Auszeichnung bestand, lehrte er an der Hammond School of Dance in Chester. Paul ist Gremiumsmitglied der CDET (Council for Dance Education and Training/Rat für Tanz-und Weiterbildung) und externer Prüfer der Royal Academy of Dance und hat für deren Sommerschulen in Italien und Deutschland gelehrt. Paul Clarke unterrichtet seit mehreren Jahren selber an der Rambert School of Ballet and Contemporary Dance in London und bereitet dort mit viel Engagement junge Tänzer auf das Berufsleben vor.

